

全国行业好新闻大赛参评作品推荐表

作品标题	泽曲河畔的黎明	参评项目	通讯
		体裁	通讯
		语种	
作者 (主创人员)	李东周 王鹏	编辑	刘敬彩
原创单位	《中国化工报》社有限公司	刊播单位	《中国化工报》
刊播版面 (名称和版次)	综合要闻 (1版)	刊播日期	2024年2月5日
新媒体作品填报网址			
(采编过程) 作品简介	<p>这是一篇践约之作、互动之作、应时之作。</p> <p>2023年3月,记者采访了藏族女孩仁青措,将她写进报道《春天来了》,并相约去她所在的由化工企业资助的“春蕾班”看一看。为了这个春天的约定,2024年1月末,农历新春之际,记者跋涉数千里,冒着-25℃的严寒,辗转来到海拔3700米的高原小城、曾是国家级贫困县的青海泽库,与“春蕾班”师生度过了寒假前最后一天。</p> <p>记者摒弃了一般采访方式,而是以支教老师的身份讲了一堂作文课,备受欢迎的同时也拉近了彼此距离;又通过布置作业完成了一次别样的采访;随后走进学生家中家访,了解其真实境遇和当地发展的实际情况。</p> <p>因此,与一般“讲故事”截然不同,记者不仅是故事记录者、讲述者,更是参与者,从而在热烈的互动中获得了大量素材。这些藏族女孩赶在黎明前2小时读书的火热场景,更让记者忘却了高原反应,奋笔写就特别报道《泽曲河畔的黎明》。报道通过描写“春蕾班”刻苦学习的一天,反映了新时代藏族女性受教育环境的极大改善、西部藏区教育民生领域的可喜进步,以及女孩们热爱生活、努力奋斗的昂扬风貌和热爱祖国、感恩时代的真挚情怀。</p> <p>报道发出后在《中国化工报》官网、官微收获了30多万阅读量。有网友留言称赞“一家有社会担当的行业报”。</p>		
社会效果	<p>报道发出后,被泽库县党宣公众号“泽库宣传”、泽库县团委公众号“青春泽库”、中国石化助学公众号“石化伴学”以及《中国民族报》、中国民族宗教网等转载、引用,产生了极大的行业和社会影响力,特别在西部藏区广为流传。</p> <p>值得一提的是,报道中的藏族女孩仁青措当年考上大学,因家境贫寒无力承担生活费用。来自石化企业、社会团体、新闻单位和政府部门的众多读者获悉后纷纷联系记者,表示愿意资助其完成学业。在各界人士的热心帮助下,仁青措当年9月顺利入学。中国自动化学会石油化工应用专委会、华阳新兴科技(天津)集团等决定资助其完成5年本科学业,续写了一段行业佳话。本报当年11月15日通讯《“泽曲河就在身边流淌”》对此进行了后续报道。</p>		
推荐理由	<p>记者于新春之际登高原、顶严寒、赴边穷,走得艰难;以支教老师身份、布置作业方式挖掘感人故事,采得新奇;用“春蕾”之幸衬春天之美、个人之得映家国之梦,想得高远;将黎明意象入奋斗主题、河畔故事引时代篇章,层层递进,写得精彩。因而“脚力、眼力、脑力、笔力”俱臻上乘,遂成接地气、冒热气、润人心之作。</p> <p style="text-align: center;">同意推荐。</p> <p style="text-align: right;">签名:(盖单位公章) 2025年 月 日</p>		

【附原文】

2023年3月，中国化工报记者在北京采访了高二藏族女孩仁青措，将她的故事写进特别报道《春天来了》，并与她约定，去她的家乡、学校和所在的“春蕾班”看一看。

为了这个春天的约定，2024年1月25日，记者跋涉数千公里，来到青海省黄南藏族自治州泽库县第一民族中学，与已上高三的仁青措和她的“春蕾班”同学们，度过了她们寒假前的最后一天，也见证了——

泽曲河畔的黎明

□ 本报记者 李东周 王鹏

寒风凛冽。

已是清晨5点半，泽库县城还在黑暗中沉睡。这座海拔3700米的西部小城，要比北京晚1小时14分见到日出，此时正笼罩在零下25℃的严寒里。城边的泽曲河早已不再流淌，冰封成一条玉带蜿蜒天边，系住一轮明月，为这片小小世界带来些许光亮。

当记者摸黑来到泽库县第一民族中学高中部的教学楼时，这里却早已亮起了灯火。寒假前的最后一天，“春蕾班”的师生们仍是这座小城里最早迎接黎明的人。

火热的清晨——

“这些女孩子很用功”

揭开厚厚的挡风帘走进教学楼，借着一道从楼梯缝透过的灯光，循着读书声来到二楼“春蕾班”的教室前，记者看到了这样一幕——

走廊里，许多学生手拿书本，或面墙而立，或走来走去，口中念念有词。还有几个躲在安静的楼梯口，用一盏小灯照着背书。教室里，一些学生坐在座位上埋头苦读，但更多人选择站着甚至走着读书——为了抵抗早起带来的困倦。

7点半，早读结束，天仍未放亮。学生们涌出教学楼，奔向食堂，

在取餐窗口拿一个热气腾腾的馒头，或者拌一份糌粑。

“这些女孩子很用功，早晨5点就到教室早读，每天如此。”班主任卓玛老师说，“明天就要放寒假了，班里学习的氛围依旧火热。马上面临高考，希望她们都能考上心仪的大学。”

卓玛老师还说，女孩们之所以这样用功，是因为“珍惜”。如果没有进入“春蕾班”，这些女孩们的生命中，或许永远不会有这样火热的清晨。

仁青措是第四届“春蕾班”的班长。作为一个热爱学习的孩子，她初中时成绩优异，但家境并不殷实，无法支持她完成高中阶段的学业。“对于我这个穷孩子来说，求学之路异常艰辛。”她说，是“春蕾班”给了她继续上学的机会。

“如果没有得到资助，我现在可能在牧区放牛放羊。”另一个女孩华旦措告诉记者，因为一场家庭变故，她从小在爷爷奶奶身边长大，家里经济条件不太好。进入“春蕾班”后，没有了生活负担，她才得以专注于学业。所以，她格外珍惜来之不易的学习机会。

改写的命运——

“她们赶上了好时代”

泽库县曾是有名的贫困县，但现在这里的教育并不“贫困”。

第一民族中学校长仁青才让带着记者在校园里转了一圈——宽阔的运动场设施齐全，高大的教学楼鳞次栉比，还有一座红色的图书馆格外亮眼。走进“春蕾班”的教室，黑板正中是一块大型智慧屏。老师可以在两边的黑板上写板书，也可以在智慧屏上讲课件，或用软件进行演示。教室后面则是一排漂亮的书架，堆着满满当当的书本。

“我从事教育工作30多年了。实话说，这些孩子真的很幸运，

她们赶上了好时代。”仁青才让感慨地说，以前，因为经济条件不允许，家长思想观念也落后，这里的藏族女孩受教育问题长期被忽视。后来虽然有所改善，但她们接受高等教育的机会仍然很少，上完初中就回家放牧的情况很普遍。“如今，这一局面大大好转。”他说，“普通藏民家庭对女孩子受教育的认知有了很大转变。我们学校女生人数已经超过男生，整体上女生的成绩也更好。”

“这多亏了国家的好政策，和中央企业对我们的资助。”仁青才让告诉记者，从2018年开始，中国石化在学校设立“春蕾班”，每年资助50名藏族女孩就读高中；如果考上大学，还将资助其完成本科学业。最令人欣慰的是，“春蕾班”的女孩子们非常争气。

“‘春蕾班’目前已开办6届，毕业了3届。第一届有24人考上本科，第二届37人，第三届31人，录取率在全县遥遥领先。”仁青才让掰着手指头说，“这只是本科录取情况，没有考上本科的学生也去读了专科。‘春蕾班’的女孩子们全部获得了深造机会。”

闪耀的梦想——

“把温暖传递给更多的人”

当日下午，作为“约定”的一部分，记者为“春蕾班”上了一堂作文课，并留了两个题目作为练习作业：一个是“变化”，一个是“梦想”。随后，一篇篇书写得工工整整的作文交了上来。

在以“变化”为题的作文中，仁青措以三代人的命运作对比，写出了这个时代的幸福。“我爷爷那代人完全没有机会上学，他们一生都要在大草原上放牧，也从未看过外面的世界。我爸爸虽然有机会上学，但求学之路特别艰苦。他们平时上学要翻山越岭，没有像样一点的教室。因为家里劳动力不够，爸爸读到一半就辍学了。”她写道，“而现在，我们可以看到外面的世界，可以突破一切不可能……”

一个名叫多杰项毛的女孩写下了石化企业的资助带给她的改变：

“这不仅解决了我们经济上的困难，还激发了学习的动力……我从胆小自卑变得自信开朗……变得爱学习，变得有梦想……”

而在以“梦想”为题的作文中，满拉杰同学写下了她的职业选择：“我非常坚定地选择了自己的梦想——当老师。我知道当老师很累，也知道这条路很难走……但我从来没有放弃。我希望在未来的道路上，可以为学生们无私地付出。”

华旦措在作文中说，她最近的小目标是考上心仪的大学，正为此日日夜夜地拼搏努力。“珍惜这个伟大的时代，立志做有理想、敢担当、能吃苦、肯奋斗的时代好青年。”她写道。

五十篇作文，诠释着五十个女孩对生活的理解，承托着她们对未来的信念。不少女孩立下志愿：要以毕生所学回报家乡、回报祖国，把温暖传递给更多的人，让泽曲河畔的黎明照亮更多的梦想。

【记者手记】

最好的时代，值得奋斗的时代

离开泽库县第一民族中学时，回首而望，校门两侧分别用汉语和藏语写着：教育是一个灵魂唤醒另一个灵魂，是一颗心灵感召另一颗心灵，是一个生命点燃另一个生命的力量。

是的，教育是改写命运的金钥匙——小到一个人、一个家庭，大到一个民族、一个国家，概莫能外。因此，一块土地上的每个时代，一个时代里的每块土地，都有无数人拼尽全力想抓住这把钥匙。“春蕾班”的藏族女孩们，就是其中一个缩影。

因为天寒地冻，西宁和泽库之间的班车已然停运。如果不是有一个春天的约定，谁能想到，一个高寒僻远的小城里，竟藏着如此可敬可佩的炽热力量？特别是站在三尺讲台上，面对着这群认真、勤奋、懂事的孩子时，记者能够更加深刻地感受到她们的求知欲和上进心有多么强烈。

“春蕾班”固然十分努力，但更加幸运——这样一群努力改写命运的人，生在一个发展的中国，遇到一个奋进的时代。承载她们的，是一艘远航的巨轮。也正因如此，泽曲河畔的藏族女孩们，才能攥紧自己的“黎明”。

最好的时代不是无需奋斗的时代，而是值得奋斗的时代——也是真正属于奋斗者的时代。