**附件4**

全国行业好新闻大赛参评作品推荐表

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品标题 | 行业报做好重大主题报道的路径探究——以《中国化工报》相关实践为例 | | | 参评项目 | 新闻业务研究 |
| 体裁 | 新闻论文 |
| 语种 | 中文 |
| 作 者（主创人员） | 王鹏 | | 编辑 | 李婷婷 | |
| 原创单位 | 《中国化工报》社有限公司 | | 刊播单位 | 重庆日报报业集团《新闻研究导刊》 | |
| 刊播版面(名称和版次) | 141-143页 | | 刊播日期 | 2022年11月半月号 | |
| 新媒体作品填报网址 | |  | | | |
| ︵  作采  品编  简过  介程  ︶ | 行业报“特定行业、特定读者”的特性，决定了其难免信息量单一、传播效力不强。应该如何抓住重大主题报道的节奏？本文作者作为长期工作在新闻采编一线工作的“老编辑”，对于这个问题进行了认真探索和思考。  作者通过分析自己担任《中国化工报》一版要闻版编辑时处理跟进的主题报道，以及参与采写的部分典型报道，得出这样的结论：行业报应锚定重大主题报道这个“纲”，紧抓专业化的“目”，走出一条找准结合点、突破点、切入点的路。  这篇新闻业务研究论文数据详实、论据充分、论点清晰、切中肯綮，把一线采编工作经历升华为对新闻业务研究的思索，对于新闻实践具有较大的启发意义和学术价值。 | | | | |
| 社  会  效  果 | 作品一经刊发，随即被维普期刊专业版、万方、百度学术等平台收录，并被多次下载，在业内也引发了一定反响。论文为行业媒体高质量的采编工作提供了另一个视角的新思路，也为行业媒体大力唱响主旋律、做好重大主题报道提供了借鉴，不仅得到了其他行业媒体的肯定，也引起了社会媒体机构的关注。 | | | | |
| 推  荐  理  由 | 作品系统论述了行业报在进行重大主题报道时，如何锚定重大主题报道这个“纲”，紧抓专业化的“目”，跳出行业看行业，以行业的小视角折射出整个社会与时代的大变迁。作品主题鲜明，逻辑清晰。同意推荐参评。  签名： （盖单位公章）  2023年3月14日 | | | | |